



סרטי שדות

**ברית התנועה הקבוצית**

ח'ראביב. רחוב מיוסקין 11. טלפון 623268

11 בינואר 1970

מא/רה/712

לכבוד  
חגי בן גוריון  
בית השיטה,

לחגי שלום רב!

הספקתי לראות ביום חמישי את הסרט על כ.ג. אתה צודק בהערכתך מה עוד  
שכחו"ל לא יבינו את "הבלבול" הקולנועי של הסרט מבחינת סאונד ומקדם בסדר  
הכרונולוגי,

אם נביא בחשבון שהסרט עלה לספיקיו למעלה ממליון (!) דולר הרי  
ש"כואב בלב".

לגבי "זלמן" -

- (א) כגן הילדים של אשתי שרקה, עדיין מדברים בסרטון - אוח שלא החטיא את  
מטרתו,
- (ב) קול הילד טוב - ההעברה האופטיית בארץ גרועה! הייתה גרועה יותר; לאחרונה  
היא משתפרת אך עדיין אינה ברמה אירופאית ולכן בחלק גדול מאוד מן  
הסרטים הישראלים פס הקול האופטי אינו מעולה,
- (ג) בענין הכותרות. צלמן יצחק אורן, והוא צלם מעולה גם בקנה מידה ישראלי  
כללי, שלמה היה אתו בעת הצילום וכיוון אותו, אמר מה הוא רוצה וקבל  
כנ"ל, הוא רצה פאן טרקע לבן לרקע לבן וכך היו הכותרות בזמן העריכה,  
לא היה מקום ל"אנימציה", ובדאי לא ל"משחקי צילום". יתכן שצריך היה  
להרכיב ב"אנימציה" כחוף הצילומים כגון ה"טרקטור הצוחק".

עכ"פ אני מחכה לקבל מסך הצעות נוספות לתסריטים לסרטי ילדים - ומתוך  
"ההמון" בודאי נמצא ראויים - ונבצע.

אגב, ראיתי את תכניהו של דן בירן בן "נירים" - למגן" הרכה יותר טובה  
אולם גם היא אינה יכולה לסחוב תכניה בח 30 דקות.

בברכה

מוניה אכרהמי